



#### REVIEW

This review pertains to the dissertation of Zhambulatov Kairat Abaevich, titled "Culture of the Population of Western Kazakhstan in the 2nd-4th Centuries AD (Based on the Materials of Burial Monuments)," submitted for the degree of Doctor of Philosophy (PhD) in the specialty 6D020800-Archaeology and Ethnology, and evaluated by foreign consultant Ph.D., Professor Frachetti Michael David.

Zhambulatov K.A.'s dissertation addresses the burial monuments of the late Sarmatian period, exploring a comprehensive array of features pertinent to the populations inhabiting the Western Kazakhstan steppes during the 2nd to 4th centuries AD. The investigation encompasses the burial objects themselves, primarily composed of burial mounds, as well as cult and burial structures and material culture artifacts. This allows for a holistic examination of the existing material evidence from that era. The significance of this study is well established, as there has been a pressing need within Kazakhstani archaeology to synthesize the extensive yet disparate data pertaining to monuments from the late Sarmatian period, accrued through intensive excavations over the past fifty years. The dissertation incorporates over three hundred objects, which constitute a representative sample for statistical analysis. Notably, this work succeeds in fully integrating all available monuments from the Ustyurt plateau for the first time, thereby facilitating connections between this region and the Southern Urals and enhancing the understanding of the ethno-cultural and economic dynamics between these areas.

The object, subject, aims, and objectives of the study are clearly articulated and raise no fundamental objections. The integrated approach, combined with a systematic analysis of the material, fosters a comprehensive perspective of the population and the region overall. A notable strength of the dissertation is the examination of all materials through the lens of local-territorial regions, which are identified based on the characteristics of natural landscapes and archaeological monuments, while correlating these elements with one another.

The structure of the dissertation is coherent and justified, aligning with the stated topic. The source material adequately supports the research objectives. The author outlines these in the introduction, three chapters, conclusion, and appendices. The first chapter examines the physical and geographical conditions of the West Kazakhstan region and provides a historiographical overview, where the key theoretical developments regarding late Sarmatian issues are thoroughly analyzed. The second chapter describes the burial rites associated with the identified local regions and offers a generalized analysis of the material, identifying significant diagnostic markers. A separate discussion on unique cult and burial structures characteristic of steppe monuments is also provided. The third chapter conducts a categorical analysis of the

material complex, where each artifact is assessed individually, highlighting both morphological and typological attributes. This analysis draws from a wide array of literature and object analogies and incorporates natural science results for dating the complexes. The conclusions presented are well-founded and substantiated, with chronological positions of the monuments elucidated and the interactions of the late Sarmatian populace with neighboring regions examined.

In conclusion, the dissertation reflects meticulous processing of the presented material, and the conclusions align with contemporary methodological standards. The primary objective was successfully achieved, although it is noted that some theoretical aspects were not empirically validated. Overall, Zhambulatonov Kairat Abaevich's dissertation "Culture of the Population of Western Kazakhstan in the 2nd-4th Centuries AD (Based on Burial Monuments)" constitutes an independent and pertinent investigation that adheres to the rigorous criteria for PhD dissertations, warranting the recommendation for the conferral of the academic degree of Doctor of Philosophy (PhD) in the specialty 6D020800-Archaeology and Ethnology.

### ОТЗЫВ

зарубежного консультанта Ph.D., профессора Фрачетти Майкла Дэвида на  
диссертацию Жамбулатова Кайрата Абаевича  
на тему «Культура населения Западного Казахстана во II–IV вв. н.э. (по материалам погребальных памятников)» представленной на соискание степени доктора философии  
(PhD) по специальности  
6D020800-Археология и этнология

Диссертационная работа Жамбулатова К.А., посвященная проблеме погребальных памятников позднесарматского времени, рассматривает целый спектр особенностей, связанных с населением проживавших в западноказахстанских степях во II–IV вв. н.э. В первую очередь, это сами погребальные объекты, представленные курганными насыпями, составляющие основу исследования, а также культово-погребальные сооружения и предметы материальной культуры, что позволило диссертанту комплексно подойти к охвату всех имеющихся материальных свидетельств того времени.

Актуальность исследования не вызывает сомнения, так как давно в казахстанской археологии назрела необходимость обобщения многочисленного и разрозненного материала по памятникам позднесарматского времени, полученных в результате интенсивных раскопок в последние пол века. Всего в диссертации учтено более трехсот объектов, составивших весьма репрезентативную выборку при отражении статистических расчетов. Привлекает в работе, то, что впервые в полной мере были привлечены все имеющиеся памятники с плато Устюрт, способствовавшие связать этот регион с Южным Приуральем и лучше проследить над этно-культурными и хозяйственно-экономическими процессами протекавшими между ними.

Объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы понятно и не вызывают принципиальных возражений. Комплексный подход в сочетании с системным анализом материала позволил создать целостное представление о населении и регионе в целом. К тому же, сюда можно отнести одну из сильных сторон диссертации. Это рассмотрение всего материала через призму локально-территориальных регионов, выделенных на основе специфики природно-ландшафтных и археологических памятников, соотнесенных друг с другом.

Структура работы логична и обоснована, отвечает заявленной теме, а источниковая база позволила решить поставленные исследователем задачи. Автор раскрывает их во введении, трех главах, заключении и приложениях к диссертации.

В первой главе описываются физико-географические условия западноказахстанского региона и приводится историографический фон исследования, где подробно разбираются основные теоретические разработки позднесарматской проблематики.

Во второй главе дается характеристика погребального обряда по выделенным локальным регионам, а также проводится обобщенный анализ материала с выделением основным диагностирующих маркеров. Отдельно вынесено рассмотрение уникальных для степных памятников культово-погребальных сооружений.

В третьей главе приводится анализ вещевого комплекса по категориям, где каждый предмет рассмотрен по отдельности с выделением как морфологических, так и типологических особенностей. На основе привлечения широкого круга литературы и аналогий предметов, а также опираясь на естественно-научные результаты анализов даны датировки комплексов. Выводы изложенные в заключении и в конце глав, корректны и обоснованы. Представлены хронологические позиции памятников. Прослежено развитие и взаимодействие позднесарматского населения с соседними регионами.

В конце можно констатировать, что весь представленный в работе материал тщательно обработан, а выводы соответствуют уровню современных методических подходов. В результате, поставленная цель успешно достигнута. К недостаткам можно лишь отнести то, что некоторые теоретические аспекты не подтвердились на практике.

В целом, диссертация Жамбулатова Кайрата Абаевича «Культура населения Западного Казахстана во II–IV вв. н.э. (по материалам погребальных памятников)» позволяет сделать заключение, что представленная работа является самостоятельным и актуальным исследованием отвечающим высоким требованиям к PhD докторским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения учёной степени доктора философии PhD по специальности 6D020800-Археология и этнология.

Sincerely,



**Dr. Michael D. Frachetti**  
**Washington University in St. Louis,**  
**Department of Anthropology. St. Louis,**  
**United States, PhD Associate Professor**